

1.Df5 La3 2.Lg6 Le7#
1.Kf5 Te5+ 2.Kg4 Tg5#

A very economical HOTF, facilitated by the double check.

6th Commendation: No. 2701 by Alexander Fica

1.Kc3 Txd2 2.Td4 Tc2#
1.Tc3 Tb5 2.Td5 Tb4#
1.d1T La3 2.Td4 Tc5#
1.d1S Txd7 2.Sc3 Ld3#

Another lighter, but simpler HOTF.

September 2025, International Judge Antonio Garofalo

Vielen Dank an Antonio Garofalo auch für diesen Bericht. Ich gratuliere herzlich den Autoren der ausgezeichneten Probleme! Das Urteil bleibt bis zum 15.01.2026 vorläufig. Eventuelle Hinweise oder Einwände bitte an den Herausgeber senden.

Gunter Jordan, Herausgeber

Lösungen aus Gaudium 319, Teil 2

2854 (Armeni) 1.c4 2.c5 3.cxd6 4.d7 5.d8L 6.Lxc7 7.Le5 8.Db8+ Kb6 9.Lxd4+ Kxb5 10.Lg1 11.Dxb7+ Lxb7#. „Excelsior and minor promotion.“ [Autor] „Weiß erwandelt einen Läufer, der wichtige schwarze Steine beseitigt und dann den eigenen König blockt.“ [JB] „Dass der schwarze La8 auf b7 Selbstmatt setzen muss, war sofort klar. Dass Weiß aber dazu Kräftezuwachs braucht, um das mögliche Fluchtfeld g1 selbst zu blocken, war eine hübsche Idee.“ [KHS]

2855 (Piet) 1.c6 2.c7 3.c8L 4.Lxg4 5.Lf3 6.g4 7.gxh5 8.h6 9.h7 10.h8D 11.Dd4+ Kb5 12.Dc5+ Ka6 13.Dc4+ Sxc4#. „Minor promotion. Clearing of the case g4 to open the g-line. White excelsior, 3x chess and sacrifice of white queen, model mate.“ [Autorin] „Hier benötigt Weiß sogar noch stärkeren Kräftezuwachs (3.c8L, 10.h8D), um das offensichtliche Selbstmatt 13.Sc4# zu erzwingen. Gefällt mir gut.“ [KHS] „Im Diagramm ist schon zu sehen, dass der Springer auf c4 mattsetzen könnte, wenn da dummerweise nicht der schwarze König stünde. Dieser wird mit der erwandelten Dame (die erst durch den umgewandelten Läufer möglich wurde) nach a6 in die Enge getrieben und Schwarz muss vollenden. Prima!“ [SH] „Weiß erwandelt einen Läufer, der den weißen Bauern befreit, dieser geht zur Dame, die den schwarzen König nach a6 treibt und sich dann für das Selbstmatt opfert.“ [JB]

Herausgeber:	Gunter Jordan, Grillparzerweg 14, D-07749 Jena
Erscheinungsweise:	4 - 12 x im Jahr mit Originalen; zusätzlich Preisberichte
Abonnement:	Anmeldung an gaudiumprobleme@gmail.com oder durch Einsendung von mindestens 1 Original an Gaudium
Versand + Belege:	per E-Mail als pdf-Dokument
Originale an:	nur per E-Mail (only via e-mail) gaudiumprobleme@gmail.com
Homepage:	https://www.kunstschach.ch/gaudium.html
Lösungen:	diesmal keine
Unkostenbeitrag:	keiner
Informalturniere:	2025 + 2026: #2 / #3, #n / h# / s# / fairy
Preisrichter:	Hauke Reddmann (#2); Rolf Ulbricht (#3, #n); Stephen Taylor (h#); Hans Gruber (s#); Ladislav Packa (fairy)



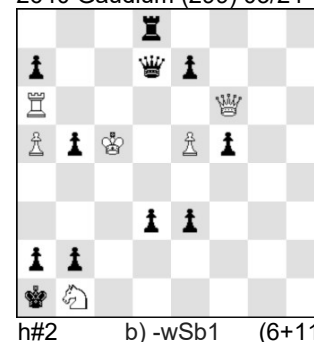
Entscheid im Informalturnier Gaudium 2023/2024 Hilfsmatts in 2 Zügen, Preisbericht von Antonio Garofalo (ITA-Bari)

I thank Gunter Jordan for proposing me this competition, in which the following composers have participated:

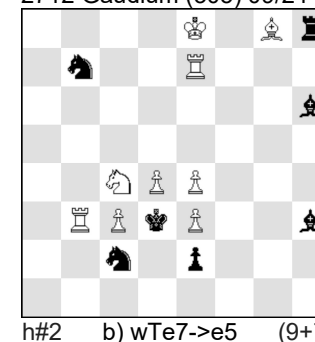
Alexandrov, Velko 2724
Caillaud, Michel 2609
Cefle, Kivanç 2509, 2541, 2651, 2748
Degenkolbe, Mirko 2578*
Fica, Alexander 2701
Fiedler, Frank 2540
Galma, Mykhailo T. 2469*, 2510*, 2565*, 2639*, 2676*
Gavryliv, Evgeny 2526, 2578*, 2621*, 2662
Grintschenko, Dmitri 2450, 2688
Kohring, Rolf 2760
Krampis, Illo 2640
Labai, Zoltán 2552*, 2725*
Mityushin, Anatoly 2621*
Pachl, Franz 2481
Parrinello, Mario 2689
Paslack, Rainer 2712
Petkovic, Nikola 2622
Schulze, Eberhard 2437
Svitek, Miroslav 2552*, 2725*
Vasylenko, Anatoli 2749
Wasjutschko, Mykola 2469*, 2510*, 2565*, 2639*, 2676*
Zimmer, Eligiusz 2438, 2438v, 2497, 2590, 2700

As always, the judge may have pleased some and disappointed others; but that's the fate of every award. The level of competition was satisfactory. This is the ranking I propose:

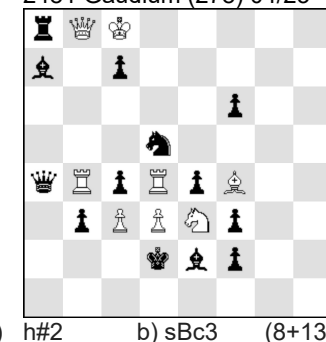
1st Prize Illo Krampis
2640 Gaudium (299) 03/24



2nd Prize Rainer Paslack
2712 Gaudium (305) 09/24



1st Hon. Men. Franz Pachl
2481 Gaudium (278) 04/23



1st Prize: No. 2640 by Illo Krampis

- a) 1.axb1T Db6 2.axb6+ axb6#
 b) 1.b1L Td6 2.exd6+ exd6#

White sacrifices that produce a Zilahi with batteries (pawns move, but the rook and queen checkmate).

2nd Prize: No. 2712 by Rainer Paslack

- a) 1.Lf8 Te5 2.Lb4 cxb4#
 b) 1.Lg7 Te7 2.Lxd4 cxd4#

Surprising white zugzwang moves, connected with the twin and the line clearance for the black bishop.

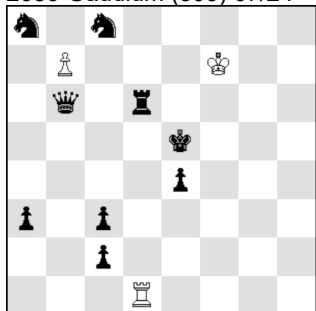
1st Honourable Mention: No. 2481 by Franz Pachi

- a) 1.Sxb4 Lxc7 2.Kxe3 Lf4#
 b) 1.Lxb8 Tdxc4 2.Kxd3 Td4#

At B1 black relinquishes control of the mating square by capturing an unnecessary white piece. At W1 bishop and rook ask a partner for support; mates with switchback.

2nd Honourable Mention

Mario Parrinello
 2689 Gaudium (303) 07/24



h#2 b),c) sKe5->g2,a2 (3+9)

2nd Honourable Mention: No. 2689 by Mario Parrinello

- a) 1.Dd4 b8D 2.Kd5 Db5#
 b) 1.Dg1 bxc8D 2.Kh1 Dh3#
 c) 1.Db1 bxa8D 2.Ka1 Dxa3#

Three promotions to the white queen, three mates under the black queen's pin; a theme much exploited by the author.

3rd Honourable Mention: No. 2749 by Anatoli Vasylenko

- 1.Kc6 Kc4 2.Td6 Dc8#
 1.Ke6 Dc8 2.Ld6 Dc4#
 1.Kc7 a5 2.d6 Lb6#

Only quality, B2 played to the same square.

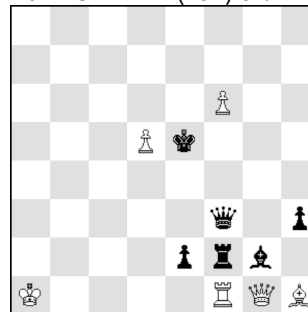
1st-2nd Commendation e. a.: No. 2469 by Mykola Wasjutschko and Mykhailo Galma

- 1.Sxh5 Txh5 2.Txa1 Lxc2#
 1.Sxe2 Lxe2 2.Sxc3 Txd4#

At B1 black sacrifices to free the square for white.

1st-2nd Commend. e. a.

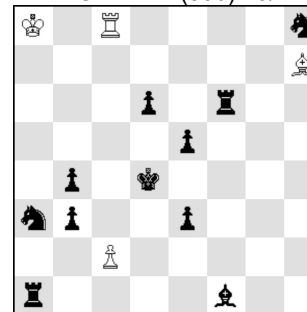
Nikola Petković
 2622 Gaudium (297) 02/24



h#2 2 Lösungen (6+6)

3rd Commendation

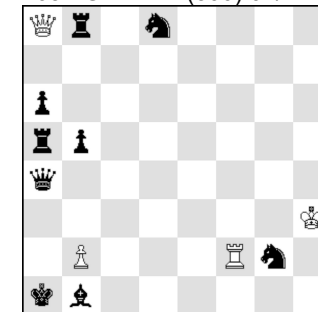
Velko Alexandrov
 2724 Gaudium (306) 10/24



h#2 b) sKd4->d5 (4+11)

4th Commendation

Kivanç Çefle
 2651 Gaudium (300) 04/24



h#2 b) sLb1->b7 (4+9)

1st-2nd Commendation e. a.: No. 2622 by Nikola Petković

- 1.Dxd5 Dxd5 2.Txf6 Dxd5#
 1.Dxf6 Dxf2 2.Lxd5 Dxf6#

At B1 same thematic idea as 2469.

3rd Commendation: No. 2724 by Velko Alexandrov

- a) 1.La6 Lg8 2.Sb5 Tc4#
 b) 1.Th6 Tc4 2.Sg6 Lg8#

Overcoming the critical square. Note, however, that B1's motivations are different. Ba6 also interferes with a black battery, Rh6 only loses the guard of the future mating line.

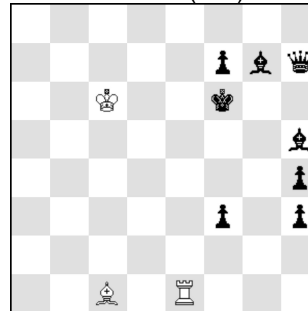
4th Commendation: No. 2651 by Kivanç Çefle

- a) 1.Sb7 b4 2.Th8+ Dxd8#
 b) 1.Sh4 b3 2.Lh1 Dxd8#

This work would have received a better ranking if it did not have some little-used black pieces: In a) Sg2 has no function, in b) Rb8, Sd8 have no function.

5th Commendation

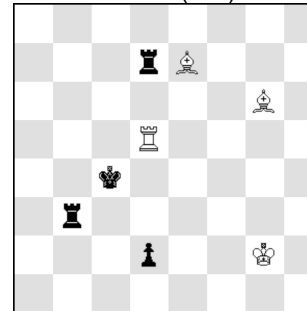
Eligiusz Zimmer
 2438v Gaudium (277) 03/23



h#2 4 Lösungen (3+8)

6th Commendation

Alexander Fica
 2701 Gaudium (304) 08/24



h#2 4 Lösungen (4+4)

5th Commendation: No. 2438v by Eligiusz Zimmer, Version N. N.

- 1.Lf8 Le3 2.Ke7 Lg5#
 1.Kg6 Te3 2.Kh6 Te6#